

## LE COCHON, LA CHÈVRE ET LE MOUTON

Une Chèvre, un Mouton, avec un Cochon gras,  
Montés sur même char s'en allaient à la foire :  
Leur divertissement ne les y portait pas ;  
On s'en allait les vendre, à ce que dit l'histoire :  
Le Charton (1) n'avait pas dessein  
De les mener voir Tabarin. (2)  
Dom Pourceau criait en chemin  
Comme s'il avait eu cent Bouchers à ses trousses.  
C'était une clameur à rendre les gens sourds  
Les autres animaux, créatures plus douces,  
Bonnes gens, s'étonnaient qu'il criât au secours ;  
Ils ne voyaient nul mal à craindre.  
Le Charton dit au Porc : Qu'as-tu tant à te plaindre ?  
Tu nous étourdis tous, que ne te tiens-tu coi ?  
Ces deux personnes-ci plus honnêtes que toi,  
Devraient t'apprendre à vivre, ou du moins à te taire.  
Regarde ce Mouton ; a-t-il dit un seul mot ?  
Il est sage. Il est un sot,  
Repartit le Cochon : s'il savait son affaire,  
Il crierait comme moi, du haut de son gosier,  
Et cette autre personne honnête (3)  
Crierait tout du haut de sa tête.  
Ils pensent qu'on les veut seulement décharger,  
La Chèvre de son lait, le Mouton de sa laine.  
Je ne sais pas s'ils ont raison ;  
Mais quant à moi qui ne suis bon  
Qu'à manger, ma mort est certaine.  
Adieu mon toit (4) et ma maison.  
Dom Pourceau raisonnait en subtil personnage :  
Mais que lui servait-il ? *Quand le mal est certain,  
La plainte ni la peur ne changent le destin ;  
Et le moins prévoyant est toujours le plus sage.*

### **Découpage technique d'un court-métrage « expérimental » sur la fable.**

- Plan large, de campagne : On entend le bruit d'une charrette qui approche mais on ne voit pas la charrette.
  - Gros plan sur une roue de charrette qui roule : On entend le bruit de la charrette et des vomissements d'animaux.
  - Plan subjectif de la route à l'avant (vue du cocher sur la charrette) : On entend le cochon qui braille et dans le même plan, le cocher qui lui répond.
  - Plan subjectif de la route qui défile de droite à gauche (vue du cochon depuis la charrette) Le cochon commence à répondre.
  - Plan subjectif de la route qui défile de gauche à droite (vue du mouton depuis la charrette) Le cochon continue à répondre.
  - Plan subjectif de la route à l'arrière de la charrette (vue de la chèvre depuis la charrette) Le cochon finit de répondre.
  - Même plan large qu'au début... Gérard Depardieu, en voix off, décline la morale... (en studio avec micro Shure Canon avec enregistreur)
- À la fin, on croit reconnaître la voix de Jean-Luc Godard qui dit « Coupez ! »